

COMUNE DI SIENA

Uisp - Centro Studio Danza
SienaDanza
Centro Academy d'Eccellenza
Membro WDA sotto l'egida Unesco



Siena - Danza 2009
Centro Studio Danza

XXIII Edizione

Una città per la danza
Una città per i bambini



Teatro dei Rozzi



**MONTE
DEI PASCHI
DI SIENA**
BANCA DAL 1472

Con il Patrocinio

- *dell'Asses. Cultura*
Amm. Prov. Siena

Siena, 6 -7 Giugno 2009

*Gli oggetti d'arte del Premio
"Una Città per la Danza, una Città per i Bambini"
creati dai Maestri Vetrai di Murano e incisi a mano
sono stati gentilmente offerti agli ospiti dalla:*



Vilca

TRASPARENZE DI CRISTALLO

Lavorazione artistica del cristallo a mano
Colle Val d'Elsa - Loc. Gracciano - Italy

Il Centro Studio Danza

diretto da Anastasia Sardo Ceccanti

*informa che le iscrizioni per l'anno 2009-2010
inizieranno dal 15 Settembre p.v. presso:
la segreteria della scuola, via B. Tolomei, 7 - Siena
Tel. 0577 51780 - Fax 0577 393480
Infoline: 0577 391787
www.sienadanza.it - E-mail: anastasia@sienadanza.it
Visp: st. Massetana Romana, 18 - Siena
Tel. 0577 271567 - Fax 0577 271907*



Centro Academy d' Eccellenza
Membro WDA
sotto l'egida Unesco

Sedi

Siena, Via B. Tolomei
Monticiano
Monteroni
San Rocco a Pisci, "La città dei ragazzi"
Gaiole in Chianti, c/o la Filarmonica
Montalcino, Teatro degli Astrusi



Teatro Comunale
dei Rozzi

Direzione Artistica, tecnica classica e
coreografie:

Anastasia Sardo

Assistente ai Corsi:

Valentina Romi

Assistente ai corsi sperimentali

Fiora Biagi

Lez. periodiche e coreografie di:

Tecnica Classica

Anastasia Sardo

Repertorio Bejartiano

Grazia Galante

Tecnica modern-hip hop

Rosy Loconte

Tecnica di Canto e Musical

Onelia Soldini

Tecnica Modern Jazz

Mimmo Saracino

Barry Simms Bouvier

Docenti ospiti 2009:

Tecnica contemporanea

Bradley Shelver

Hip Hop

Sonny

Tecnica Moden-fusion

Fancesca Sani

Il Centro Studio Danza di Siena
esprime la sua sincera gratitudine:

al Sindaco di Siena:

Maurizio Cenni

e tutta l'Ammin. Comunale

all'Ufficio Cultura,

all'Assessorato alla Cultura

alla Banca Monte dei Paschi
di Siena

alla Presidenza Visp:

Avv. Paolo Ridolfi

alla Presidenza A.T.L.:

Dott.ssa Katia Landi

A tutti coloro che con il proprio lavoro
hanno partecipato alla riuscita della
manifestazione.

A tutti coloro che hanno creduto nel
nostro lavoro.

La Direttrice del C.S.D.

Anastasia Sardo

Realizzazione costumi:

Sartoria del Costume

Storico e Teatrale "Il Palio"

Via Fontebranda, 6 - Siena

Tel. 0577 221208

Allestimento floreale a cura di:

L' Hibiscus Garden

di Regoli Paolo

Via Massetana Romana - Siena

Tel. 0577 270880

...siamo pronti anche quest'anno a danzare sulle ali della solidarietà ed offrire le nostre fatiche ai nostri amici piccoli e grandi, che ci guardano dall'ospedale e ci aspettano e a tutti quei bambini che hanno visto crollare e sparire in un attimo ciò che era il loro mondo e che aiuteremo a ricostruire. È per il loro sorriso che siamo pronti a festeggiare ancora un nuovo anno insieme.

In questo anno così difficile, quando abbiamo creduto che tutto fosse stabile quasi fortificato e certo, tutto invece era da ricostruire, tutto era da ricominciare, così anche la danza può aiutarci a ricominciare.

Il Centro Studio Danza, al termine di un anno che ha visto raccogliere successi clamorosi e premi speciali, vive il suo successo più grande ed il premio più bello sicuramente nell'essere ancora tutti uniti, più forti, più consapevoli, che niente e nessuno potrà farci smettere di sognare.

Tutte le allieve del Centro vivono con l'orgoglio dell'appartenenza: l'appartenenza ad una grande forza quella di vivere l'amore con lo spirito della solidarietà, del voler essere più brave per poter raccogliere più fondi.

Quest'anno oltre che per i bambini dell'ATL e per rendere più gioiose le loro stanze all'ospedale con i colori e i disegni dei personaggi del mondo delle favole, abbracciamo anche un altro progetto che è quello della "Danza per la ricostruzione"

Ecco perché anche quest'anno brinderemo ad un nuovo anno insieme, quello più bello, perché quando credi che tutto crolli, ecco che ti ritrovi al fianco chi ti ha voluto e ti vuole veramente bene e non sono solo coloro che hanno raggiunto risultati eccellenti o preso premi importanti, ma quelle allieve che in silenzio ti abbracciano ed in quel silenzio, con gli occhi lucidi, ti fanno andare avanti e ti fanno capire: "io ci sono"

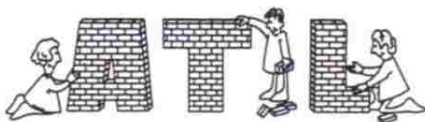
E noi siamo qui a testimoniare il nostro convincimento che anche nell'incertezza avremmo saputo mantenere il senso di meraviglia, caratteristica di quel bambino che dovrebbe rimanere dentro ognuno di noi, rappresentando quella forza che anche nella difficoltà è importante ritrovare.

Ed ecco che con un amore rinnovato riprendiamo il cammino, danzando una nuova tappa di questo duro, ma speciale mondo.

E saremo al fianco di chi avrà bisogno di noi, e ciò ci renderà più forti, pazienti e sicuri di poter andare avanti.

Anastasia Sardo

La Danza per



L'Associazione Toscana contro le leucemie ed i Tumori del Bambino è un'associazione di volontari che si propone di potenziare gli strumenti per la lotta contro le leucemie ed i tumori infantili, presso l'Istituto di Clinica pediatrica dell'Università di Siena.

È un'associazione nata da genitori di bambini colpiti da neoplasie maligne, che ha trovato il consenso e l'adesione di medici, paramedici e di tante persone di buona volontà unite in una lotta attiva contro le malattie tumorali, dalle quali oggi si può guaire nella maggioranza dei casi a patto di sottoporsi a terapie adeguate presso strutture specializzate.

Occorrono però fondi disponibili perché senza disponibilità è impossibile acquistare nuovi strumenti, istituire borse di studio, creare nuove leve di specializzati e di ricercatori in grado di affrontare i molteplici e insidiosi aspetti delle patologie tumorali.

Il nostro obiettivo è dunque portare l'ospedale al malato e non il malato all'ospedale, perché anche la situazione psicologica del paziente è una variabile fondamentale da tenere presente nella via verso la guarigione.

In altre parole vogliamo che anche Siena, con la sua Università, siano sempre di più in grado (come già avviene in altri centri d'Italia) di combattere la propria lotta contro la leucemia e gli altri tumori infantili.

Validissime professionalità mediche sono presenti nel nostro istituto di Clinica pediatrica e già hanno ottenuto ambiti riconoscimenti e risultati.

Vogliamo dar loro il nostro aiuto? E soprattutto, vogliamo aiutare i nostri figli a guarire anche a Siena? Grazie per l'attenzione che darete alla nostra causa.

Il Consiglio Direttivo dell'A.T.L.

IL C/C POSTALE N.10691533

intestato all'A.T.L.
è disponibile per le
Vostre elargizioni
Grazie!

*Una Città per la Danza...una città per i bambini
Alcuni degli ospiti dal 1986 al 2009*



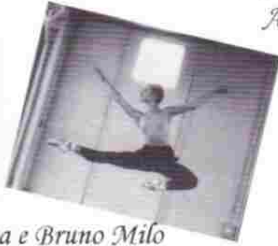
Marco Pierin



*Alberto Testa, Giuliana Penzi,
Anna Maria Prina, Anastasia Sardo*



Steve La Chance



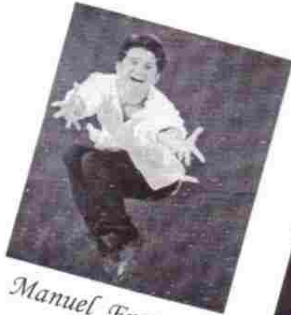
Kristina Grigorova e Bruno Milo



Raffaele Paganini



*Galina Panova
Tony Candeloro*



Manuel Frattini



André De la Roche



Maura Paparo



Tosca



Fabrizio Mainini



M. Grazia Galante



Silvia Francioni



*Peter Lewton
Paola Cantalupo*



Gabriella Borni



Matteo Bittante

Corso *Tecnica Classica*
Prof.ssa Anastasia Sardo
Corso *Sperimentale*:

Bandinelli Ludovica, Coli Sara, Cellesi Benedetta, Ghezzi Barbara, Massari Ludovica, Taormina Carola, Burroni Silvia, De Martino Chiara.

Corso *Propedeutico e Pre-Acc*:

Bosi Jacopo, Carli Martina, Chicco Fiamma, D'Auria Teresa, Gasperini Alessia, Lachi Beatrice, Macucci Elena, Petri Eleonora, Pieretti Gaia, Salvà Alessia, Simonelli Camilla, Tanfoni Aurora, Tanzini Martino, Vaselli Elisa

Corso *I-II-III Accademico*:

Anselmi Camilla, Bellaccini Giulia, Biotti Tecla, Boscagli Benedetta, De Santis Sara, Della Corte Irma, Franci Costanza, Lorenzini Sofia, Minelli Chiara, Pieri Eleonora, Rullo Valentina

Corso *Accademico Professionale*:

Abate Sarah, Armellini Benedetta, Bartalucci Ilaria, Boscagli Benedetta, Ceccanti Veronica, Celli Giulia, Corti Lisa, Doretti Chiara, Fabbri Camilla, Mariottini Eliana, Morena Lidia, Pellegrino Eugenia, Petrucci Anna, Rossi Federica, Ugolini Sara, Valentini Matilde, Valerio Ilaria

I vincitori di Borsa di Studio
2009:

Categoria Starter

J. Bosi, E. Pieri, A. Salvà, E. Vaselli

Categoria Juniores

C. Franci, C. Minelli, V. Rullo

Categoria Seniores

B. Armellini, V. Ceccanti, C. Doretti,

C. Fabbri, A. Petrucci, I. Valerio

Gli Allievi di

Una Città per la Danza

Una Città per i Bambini

2009



Corso *Modern Jazz Hip Hop*

Rosy Loconte

Principianti

Bosi Jacopo, Carli Martina, Chicco Fiamma, D'Auria Teresa, Gasperini Alessia, Lachi Beatrice, Lala Iris, Petri Eleonora, Salvà Alessia, Simonelli Camilla, Tanfoni Aurora, Tanzini Martino, Vaselli Elisa

Intermedio

Bellaccini Giulia, Boscagli Benedetta, Bosi Jacopo, Franci Costanza, Pieri Eleonora, Rullo Valentina, Salvà Alessia, Tanzini Martino, Vaselli Elisa

Avanzato

Abate Sarah, Armellini Benedetta, Bartalucci Ilaria, Ceccanti Veronica, Doretti Chiara, Fabbri Camilla, Morena Lidia, Petrucci Anna, Romi Valentina, Ugolini Sara, Valerio Ilaria

Corso di *Repertorio Bejartiano*

Grazia Galante

Intermedio

Anselmi Camilla, Bellaccini Giulia, Boscagli Benedetta, Bosi Jacopo, Franci Costanza, De Santis Sara, Minelli Chiara, Pieri Eleonora, Rullo Valentina, Salvà Alessia, Tanzini Martino, Vaselli Elisa

Avanzato

Armellini Benedetta, Ceccanti Veronica, Doretti Chiara, Fabbri Camilla, Romi Valentina, Petrucci Anna, Ugolini Sara, Valerio Ilaria

Corso di *Canto e Musical*

Onelia Soldini

Intermedio

Bosi Jacopo, Carli Martina, Chicco Fiamma, D'Auria Teresa, Gasperini Alessia, Lachi Beatrice, Lagrado Federica, Macucci Elena, Salvà Alessia, Simonelli Camilla, Tanfoni Aurora, Vaselli Elisa, Bellaccini Giulia, Boscagli Benedetta, Biotti Tecla, Minelli Chiara

Avanzato

Ceccanti Veronica, Doretti Chiara, Lagrado Federica, Rossi Federica, Ugolini Sara, Valerio Ilaria

Corso di *Jazz e Tec. Musical*

Mimmo Saracino

Intermedio

Bellaccini Giulia, Biotti Tecla, Boscagli Benedetta, Bosi Jacopo, De Santis Sara, Franci Costanza, Lorenzini Sofia, Minelli Chiara, Rullo Valentina, Salvà Alessia, Tanzini Martino

Avanzato

Abate Sarah, Armellini Benedetta, Bartalucci Ilaria, Ceccanti Veronica, Corti Lisa, Doretti Chiara, Fabbri Camilla, Mariottini Eliana, Morena Lidia, Pellegrino Eugenia, Petrucci Anna, Rossi Federica, Ugolini Sara, Valentini Matilde, Valerio Ilaria

Anastasia Sardo Ceccanti

Consegue la laurea presso l'Accademia Naz. di Danza di Roma Istituto di Alta Cultura (unico Istituto Abilitante all'insegnamento della Danza) con la tesi anatomico-teorica "Il piede nella danza"

Studia Psicologia c/o l'Università La Sapienza di Roma.

Si laurea in Lettere e Filosofia con l'indirizzo Psicologico presso l'Università degli studi di Siena con la tesi dal titolo: "Aspetti Psicologici della Danza e Personalità del Danzatore".

Si perfeziona in Tecnica Accademica presso le più importanti scuole di Mosca, Leningrado, Londra, Cannes e presso la Scuola di ballo del Teatro alla Scala di Milano, con la Direttrice Anna Maria Prina e ha seguito annualmente i corsi di aggiornamento dell'ANID presso l'AND di Roma, la Scala di Milano, Il Balletto di Roma, Jals, Ballet Zentrum di Neummeier di Amburgo.

Ha collaborato come Assistente alle coreografie, con G. Borni coreografa di F. Zeffirelli, alla trasmissione televisiva "Via Teulada 66" con L. Goggi su RAI 1.

Ha lavorato come Consulente Artistica per il Comune di Siena organizzando gli spettacoli "Settimana della Danza" "Spettacoli d'Estate", "Concerto di Danza" con i più grandi nomi della danza Internazionale come R. Paganini, L. Savignano, M. Pierin, O. Dorella.

Fonda e dirige dal 1986 il C.S.D., Centro Academy d'Eccellena, MEMBRO WDA sotto l'egida dell'UNESCO.



Docente di Tecnica Classico-Accademica e Propedeutica presso la Scuola Media Statale "S. Bernardino" di Siena.

Docente di Propedeutica in qualità di specialista della materia presso le scuole Elementari G. Rodari di Monteroni, Colleverde Osservanza di Siena

Docente di Psicomotricità applicata alla danza nell'età evolutiva presso le scuole materne di Monteroni, Ponte a Tressa, Colle Val d'Elsa e Siena.

Docente di Psicologia applicata alla Danza al Corso di Perfezionamento di Psicologia dello Sport presso l'Università di Siena (decreto Rettorale 338, - 2000) e al Corso di Aggiornamento in "Psicologia della Musica e della Danza" presso l'Università di Siena Facoltà di Medicina e Chirurgia.

Docente di Psicologia applicata alla danza al corso di Avviamento e al 2° Biennio Specialistico dell'Istituto di Alta Cultura Acc. Naz di Danza di Roma 2000 -2007.

Direttore Artistico e Coreografo della Compagnia di Balletto SienaDanza.

Presidente A.T.I.D.A. (Ass. Toscana Insegnanti Danza Abilitati).

Relatore al XIV° Convegno Internazionale "Psicologia dello Sport tra Ricerca, Formazione e Intervento". (Siena, 2002).

Relatore ai Congressi Nazionali di Medicina della danza con le relazioni:

La danza come elemento di autostima nel ballerino (Bo 2004),
Patologie del ballerino (Bo 2006),
Disturbi alimentari nel ballerino (Fi 2007),
L'insegnante di qualità (Ra 2007),
Le emozioni del saggio di danza (Ravenna 2007)

La Psicologia applicata alla Danza (Firenze 2008),

Emozione, ansia e stress nel ballerino professionista (Ravenna 2008)

Nel 2008 è stata inserita tra gli straordinari, le personalità di spicco della danza italiana, nel libro "Danza Straordinaria" curato dalla prof.ssa Anna Maria Prina.

Docenti

lezioni periodiche corsi speciali

Hip Hop
Rosy Loconte



Modern TV
Matteo Bittante



Contemporaneo
Alessandra Grasso



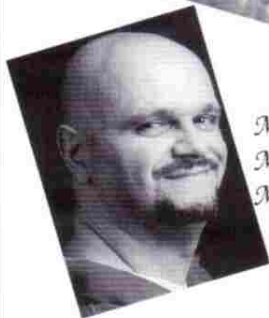
Tecn Horton
Bradley Shelver



Hip Hop
Sonny



Modern Jazz
Musical
Mimmo Saracino



Lo studio della tecnica classica, a cadenza bi e tri-settimanale, è supportata dallo svolgersi di lezioni periodiche di tecnica contemporanea, danze storiche, flamenco, jazz, repertorio, solfeggio, canto.

I docenti, altamente, qualificati, assicurano la serietà e professionalità del Centro, il cui scopo, oltre alla formazione e lo sviluppo armonico delle allieve, vuol essere un centro di eccellenza per la danza, educativo e culturale.

Le lezioni strettamente legate allo studio della tecnica classica, forniscono quella competenza di base per la formazione del buon ballerino.

Anastasia Sardo



Direzione Artistica
Tecnica Classica
Psicologia appl. Alla danza



Valentina Romi
Tecnica Classica e Moderna



Fiora Biagi
Corsi sperimentali e propedeutici



Repertorio Bejart
Grazia Galante



Modern Fusion
Francesca Sani

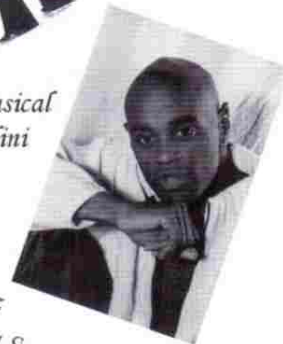


Modern e Hip hop
Maura Paparo



Master Class
Repertorio
Victor Litvinov

Canto e Musical
Onelia Soldini



Jazz
Bary S. Bouvier

Premi, riconoscimenti e borse di studio



Assegnazione Borse di Studio
Choreography Competition
Nella foto con i borsisti
A.Sardo, C.Campbell, G.Zilembo, M.Nuvolari,
A.Atzewi.



Eleonora Pieri
Vincitrice Assoluta Categoria Starter
Modern Competition



Veronica Ceccanti
Finalista "Memorial M.A.Berlusconi Beretta"
Cat. Seniores
Segnalazione come "New Talent"



Nella Foto Anastasia, F.Corazzo e
G.Tessitore, docente e vice-direttrice AND
con C.Minelli e V.Rullo
Esame di Verifica AND

Il Centro Studio Danza è presente a Siena già dal 1986, fondato dalla Prof.ssa Anastasia Sardo, laureata presso l'Accademia Nazionale di Danza di Roma.

Dal 1986 il Centro opera e collabora con i più importanti e prestigiosi nomi della Danza Internazionale

Il Centro Studio Danza di Siena ha ottenuto nel 2002 un importante riconoscimento dall'Accademia Naz. di Danza, Istituto di Alta Cultura, e nel 2007 è stato riconosciuto Centro Academy d'Eccellenza tra i Centri Academy Italiani.

Presso il Centro si insegnano tutte le discipline, esclusivamente con insegnanti altamente qualificati.

Attualmente il Centro conta sei sedi sul territorio oltre alle storiche Monticiano e Monteroni d'Arbia si sono aperte le sedi di Gaiole in Chianti presso i locali della Filarmonica, San Rocco a Pilli, presso i locali della "Città dei ragazzi" e Montalcino c/o il Teatro degli Astrusi

La sempre crescente esigenza di formazione, sviluppo e tecnica artistica, obiettivo del Centro e del suo Direttore ha, con le sole sue forze senza contributo alcuno, né ministeriale, né privato, né provinciale né comunale, dato l'avvio al primo Corso di Perfezionamento e Master Class che si è proposto di offrire ai giovani artisti un percorso coerente, continuativo di altissimo livello formativo attraverso la collaborazione di maitrès de ballet, coreografi che abitualmente lavorano con importanti formazioni professionali e ballerini di fama, fornendo ai partecipanti l'approfondimento tecnico necessario alla professione della danza.

Così il Gruppo Professionale "Sienadanza" ha avuto l'opportunità di affinare le proprie conoscenze tecniche della Danza Accademica con grandi personalità della danza

Il Corso di Perfezionamento e Master Class offre ai giovani danzatori la possibilità di studiare con i migliori maestri e docenti del settore.

Questi ragazzi non abbandoneranno Siena alla ricerca di fortuna, ma potranno esprimere il loro talento, sviluppare le loro conoscenze nella loro città, continuando a crescere sotto la guida attenta e scrupolosa di colei che li ha formati, trasformando i loro sogni in realtà.



Valentina Romi
Premio Miglior Danzatore 2009
"Primo Memorial M.A. Berlusconi Beretta"



Anastasia, Steve La Chance,
Valentina e gli allievi del CSD
alla La Chance Ballet, Roma



Valentina Rullo e Chiara Minelli
Menzione di Merito per la Tecnica Classica
Modern Competition



Chiara Doretti
Menzione di Merito Tecnica Classica
Modern Competition



Il SienaDanza con Alfonso Paganini
Finaliste Concorso Coreografico
1° Memorial M.A. Berlusconi Beretta

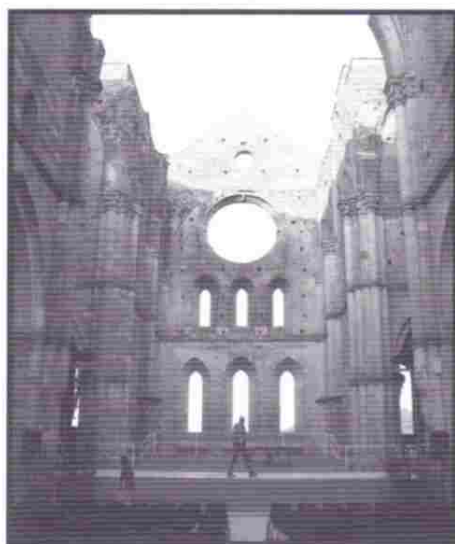
Corsi di Perfezionamento Workshop



Si svolgerà nello splendido e suggestivo scenario dell'Abbazia di San Galgano il workshop e laboratorio coreografico che vede ogni anno la presenza delle più grandi e stimate personalità del mondo della danza internazionale.

Nelle passate edizioni grandi maestri hanno curato le coreografie e la residenza artistica, alcuni tra i quali:

Bradley Shelver, Oriella Dorella, Matteo Bittante, Margherita Trayanova, Victor Litvinov, Marco Pierin, Maria Zaffino, Fabrizio Mainini, Maura Paparo.



6 Agosto

"Grand Galà sotto le stelle"

con

Luciana Savignano

Grazia Galante

Francesca Sani

David Martinez

Info e prenotazione biglietti Box Office
su www.boxol.it

Punto informazioni San Galgano:
Tel. 0577 756738

1-6 Agosto - Workshop

Per informazioni e prenotazioni:
Infoline 0577 391787
web site: www.sienadanza.it
email: anastasia@sienadanza.it



La residenza artistica ed i laboratori sono aperti a borsisti e professionisti e ad allievi provenienti da selezionate realtà della danza internazionale.

I borsisti, previa selezione, ed i professionisti, avranno la possibilità di prendere parte alla messa in scena dello spettacolo "Grand Galà sotto le stelle" danzando le coreografie create durante i laboratori con i grandi maestri che in questa edizione saranno:

Susanna Beltrami, da Academy, Rai 2, Francesca Sani, da Disney Channel, Grazia Galante, David Martinez, della Martha Graham Company



**MONTE
DEI PASCHI
DI SIENA**
BANCA DAL 1472

Manifestazione realizzata con il contributo di Banca Monte dei Paschi di Siena